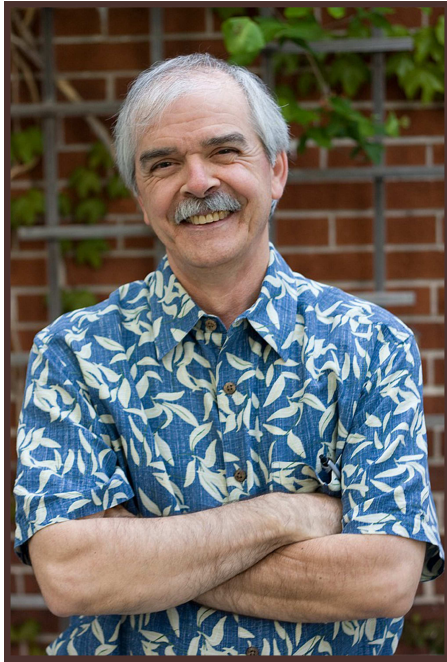


Denis Gagnon



Denis Gagnon est né à Vanier (Ontario) en 1949. Dès ses études secondaires, il prenait conscience de son penchant pour les arts. Il poursuit ses études à l'Université d'Ottawa où il obtint un baccalauréat en arts visuels au milieu des années 1970. En 1974, il fut embauché aux Archives nationales du Canada où il occupa diverses fonctions au fil des années. L'essentiel de sa carrière fut consacrée à la préservation de la collection nationale des documents audio-visuels. Il a pris sa retraite en 2004.

C'est à l'âge de 17 ans que Denis s'est intéressé à la photographie. Après une visite éclair dans une chambre noire, il se procure son premier appareil photo, un Minolta Hi-Matic 7S, un appareil à objectif fixe de 50mm. Le soir même, il apprenait comment développer le film et imprimer les photos. À l'époque il faisait sécher les épreuves sur le chauffe-eau qui occupait le coin de la pièce...

Denis Gagnon est un véritable passionné de la photo. Suite à un cours de photographie au CEGEP, il est devenu un des membres fondateurs du Club Polarisé. C'est d'ailleurs le seul membre fondateur qui est demeuré fidèle au club pendant les 25 ans de son histoire. C'est avant tout sa grande passion et sa détermination qui l'ont motivé à rester le pilier du Club Polarisé même en des temps difficiles. Il avoue lui-même que sa destinée et la destinée du club sont indissociables.

Denis est avant tout un photographe de la nature. Au cours des années, il nous a offert un éventail de photos tout à fait exceptionnelles. Ses distinctions ne se comptent plus et son palmarès est impressionnant. Il a entre autre remporté quatre fois un grand prix toutes catégories dans le cadre du concours « La nature du Québec en images » du magazine *Franc-Vert*. Il a publié dans *Photo Sélection*, dans la revue *Au Québec* (publiée en France), dans *Biosphère / Wildlife* et *Canadian Geographic*.

Nommer l'exposition du 25^e anniversaire en l'honneur de ce pionnier, passionné de photographie, est un choix plus que judicieux qui lui rend un hommage bien mérité.